

Vol. 398

花蓮青年

出版日期：2023 · 04月

HUALIEN YOUTH

CONTENT

編人絮語

- 01 符茲堡的街頭鋼琴師
／劉富士

東海岸筆記

- 04 帆船在黑石牛旁收網
05 今晚的下酒菜：阿美
／王智章

18

- 06 比糗還要糗的事
／黃惠鈴

遠方的部落

- 08 來到熊的國家：Squamish Lil'wat
文化中心
／Ibid Malay

百國行腳

- 10 神秘共產國家：北韓平壤
／翁全志

普羅旺斯鄉居紀事

- 12 法式罷工
／涂賈文

DJ 音樂故事

- 15 離家五百里：聽歌學英文
／吳采璋

主題報導

- 18 花蓮縣選拔 42 位社會優秀青年
卓馨茹代表至台北接受全國表揚
／編輯室

夢迴鳥踏石

- 20 洄瀾守衛白燈塔
／邱上林

港街 walker

- 22 早午餐的幸福感
／紀曉瑩

七腳川書房

- 24 在曠野的懷抱中學習接納：
沼澤女孩的故事
／許敬愉

戀戀台九線

- 26 我的美國之旅
／Michelle Lin

春天專輯

- 31 春天的腳步
花崗國中／張亦樂
32 沉靜在春天的溫柔裡
宜昌國中／管思璇
33 春天的賞賜
宜昌國中／曾羽蕾

疫情新生活

- 34 口罩社會
花蓮高中／安

青春物語

- 36 這裡是三仙台
花蓮高工／陳柏恩
37 飄下的落葉
花蓮高工／邱聖傑

詩舞台

- 38 婷·五首其三
花蓮高商／陳玄樺
40 我是原住民，我以我自己自豪
花蓮高中／王軍
41 難眠
花蓮高中／陳煥鈞

散文館

- 42 當生命的交響樂畫下休止符時
花蓮高工／小綠
44 歌手們的啟示
花蓮高中／安
46 樹欲靜而風不止
玉里國中／黃翔宸
48 我想開設一家這樣的店
萬榮國中／劉金鳳

就愛 FUN 音樂

- 49 規劃好人生目標、方向對就不怕走
彎路
街舞唱跳男團 BT.O.D：
「有時候繞點路，反而能得到意料
之外的收穫」
／寬寬整合行銷

插畫達人秀

- 54 呆呆日常成為開心能量！
插畫家小瑚花 Huhua：好好享受做
喜歡事情的自己～
／吳佩芳

活動情報

- 59 「ESG 千樹破零」全民宣講 2023
正式啟動
／台灣區觀光旅遊總會

角落生物

- 62 角落小夥伴
／城邦出版



這裡是三仙台

花蓮高工／陳柏恩

這裡是三仙台，來感受浪花拍打在岸邊的聲音。

這裡是三仙台，來感受海浪漲潮的聲音。

這裡是三仙台，來享受海浪退潮的迴響。

這裡是三仙台，過來感受海風撲面而來的滋味。

這裡是三仙台，感受一下人們歡樂的笑聲。



這裡是三仙台，太陽早已打卡下班。

這裡是三仙台，海浪逐漸漲起，人潮也漸漸散盡。

是時候該道別。

這裡是三仙台，它永遠歡迎你。

海浪跟海風也來說聲再見。

地上的石子也默默地說聲再會。

飄下的落葉

花蓮高工／邱聖傑

飄下的落葉，彷彿我們離開本鄉，向外去打拚，爭取榮譽，不願嘗到失敗的滋味。

如同這棵樹的枯枝一般，雖然沒有華麗的外表，但蘊含著無限的潛力，充分展現生命的毅力及韌性，因此我們更加的努力，不眠不休的埋頭苦幹，不怕辛苦不怕累，每天都早早的來學校，就怕遲到拖累自己的學業，不僅學業上努力更在實習課發憤圖強，之後在社會上想辦法角逐其他對手，證明我們花工工人不怕吃苦肯努力，不怕辛苦不怕累，只為了拿到最後的勝利獎盃！



當生命的交響樂畫下休止符時

花蓮高工／小綠

當 2012 夏天，我坐上往花蓮的 117 班自強號，我想我們再也見不到面，他的最後一面。

我永遠記得他的名字，那名為林軒轅的孩子。

我們第一次見面，約莫是在我兩歲的汐止國泰加護病房內，他比我大兩個月，我從小叫他哥哥。我是免疫力失調，他是癌症。

在我模糊的記憶中，凡提到游泳、住院、手術和金龍湖，回憶裡總少不了我們兩個彼此長大的身影。

約莫是 2010 年左右，四歲的我們先後出院，我們因為一起長大，所以在而後漫長又轉瞬即逝的兩年內，也許不是相處時間最多的，卻是彼此最重要的羈絆。

「嘿！駢佑，你怎麼又回醫院了？」

「沒辦法，又生病了。」

「你再這樣一直生病，那以後我們怎麼玩？」

「所以我要住院，趕快好起來。」

我不確定這是最後兩年間什麼時候的對話，但我記憶猶新，因為最後再也沒辦法從醫院出來的是他，我的好朋友。

回到 2011 年的春天，我們一起加入了南港的 YMCA 游泳班，每個禮拜三、五下午兩點到四點，我們總是一起游泳上課，一起去吃飯，我想那不是我最快樂的時光，但卻是我心深處最珍藏的伊甸園。

我們總是在市民大道附近的三商巧福吃午餐，然後一起去游泳，下課後去買芋頭蛋糕，然後坐上永春到昆陽的捷運，彼此道別，然後回家。

也是在 2012 春末的某天，他的癌症突然惡化，要去做睪丸癌的手術……

他再也沒回來過，而我也因為搬家再也沒見過他。

那是 2012 年八月的某天，搬完家裡東西，正準備去松山車站搭上前往移居花蓮的那班車前，我聽到了一個噩耗，軒轅他再也醒不來了……

那時的我毫無感覺，直到 5 年後的夏天，我夢到他跟我說：「駢佑，你游泳再那麼爛，我們以後游泳課還有辦法同一組一起上課嗎？」

也許直到做出那個讓我心碎的夢，我才明白當年的我無感覺是如同電影般的情節，因為太深愛他，而哭不出來，而失去感情。

而在 2012 之後，家中長輩逐漸年老逝去，我開始對死亡無感，不是忽視，而是明白這世界沒有那麼平凡，下一秒會發生甚麼我也不明白。

瑪雅人曾說過 2012 年，將會是世界的末日，直到最近我才明白，這不是末日，而是蛻變的轉角處。

當軒轅的生命離去時，我去了花蓮，我再也沒有因為生病而干擾到生活，但我的故事中少了點什麼，即便現在也有如此好的朋友，我卻找不到那個記憶中的男孩。

當生命畫下休止符時，也許我依舊心痛，但我知道，當面對這個轉角，將會看見新的陽光。

我們的最後一面也許是意外的無理，但我想，如果可以，我們夢裡再好好的告別。



徐素珍老師評語：

最深沉的悲傷，沒有淚水也沒有哭聲，就是心痛！來不及交代也來不及告別，就是各人走各自的路，從此再無交會，只能遙想曾經的相伴同勉，只有遙望逐漸遠去的形影！文中少了沉重的傷情別緒，多了坦誠的實心真意。