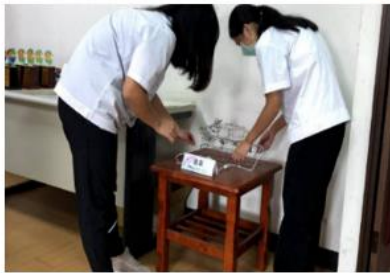
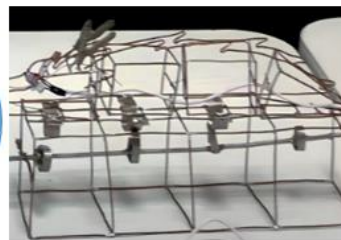


112 學年度 花蓮高工圖文比賽



討論及製
作作品

作品成果



準備上
台報告

作品名稱	龍龍	作者	張芳慈
科別班級	電三乙	指導老師	柯貞伊老師
創作時程	2022 11 / 13~11 / 20	配合課程	電工實習
<u>本作品相關資訊</u>			
合作夥伴	張卉美		
使用材料	銅線、錫、鋁	使用工具	電烙鐵、尖嘴鉗
關鍵技巧	焊錫、構思、討論		

困難點	錫不容吸附在銅上，導致我們製作時間須更久，因為我們的作品，從頭至身體都需要依靠焊接，才能完成。
解決方式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在銅線和接觸，先用砂紙將氧化的地方磨掉 2. 讓焊槍的溫度在高點，使焊錫更容易附著於銅 3. 焊槍的頭用特殊液體清理，讓錫無雜質
學到的技能	焊接的能力更靈巧、熟悉，溝通與表達能力更加順暢，攏詞綴字減少出現。
心靈省思成長	經過這次比賽，讓我的耐心以及表達能力有加強，在面對問題不再是自己解決就好，還需要有隊友得意見，在面對隊友的提問，要有耐心聆聽以及解說，畢竟團隊之間是互相的，都要互相幫忙扶持。
我的作品歷程故事（200 字左右即可）	
<p>經過這次比賽，讓我的耐心以及表達能力有加強，在面對問題不再是自己解決就好，還需要有隊友的意見，在面對隊友的提問，要有耐心聆聽以及解說，互相幫忙，也體會到團隊合作的重要性，溝通才能讓我們有明確的分工及討論，才完成最後能上台的成品。也因為這個機會讓我學會更好的焊錫技巧，讓每個焊錫點很順滑，沒有刺刺的焊錫角，希望在下次比賽時，我也能發揮的能力，幫助團隊。</p>	